

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №122
Невского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 31.08.2023

Учтено мнение родителей,
протокол Совета родителей
(законных представителей)
№ 1 от 31.08. 2023 г

УТВЕРЖДЕНА

приказом №123 от 31.08.2023

Заведующий ГБДОУ детский сад №122
Невского района Санкт-Петербурга
Е.В. Кулякова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к образовательной программе дошкольного образования
ГБДОУ детского сада №122 Невского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год

Группа № 5
Общеразвивающей направленности
Возраст обучающихся 5- 6 лет
Срок реализации 1 год

Санкт-Петербург
2023г.

Структура рабочей программы:

1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы образования	4
1.3	Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	4
1.4	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)	5
1.5	Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам)	6
1.6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
2	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям	10
2.2	Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	33
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5- 6 лет	33
2.4	Особенности образовательная деятельности разных видов и культурных практик	34
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.6	Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	36
3.	Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	39
3.2	Режим дня, планирование образовательной деятельности (занятий).	40
3.3	Примерное распределение тем в течение года в старшей группе	41
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	46
3.5	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе	54

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Рабочая программа детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2022, ст.41, №6959).
3. Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022г. №874.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный №30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022г. №955.
7. Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020г. №61573), действующим до 1 января 2027г.
8. СанПиН 1.2.3685-21 - «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296).
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 №1028).
10. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г. №809.
11. Устав ГБДОУ детский сад №122 Невского района Санкт-Петербурга.
12. Образовательная программа ГБДОУ №122 в соответствии с ФОП ДО.

Рабочая программа воспитателя является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации Образовательной программы ДОУ и в группе общеразвивающей направленности на русском языке в очной форме.

Используются парциальные программы:

1. Г.Т. Алифанова «Первые шаги» (Воспитание петербуржца-дошкольника)

2.С.Н.Николаева « Юный эколог» (для работы с детьми 2-7 лет)

3.С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б. Зацепина « Красота. Радость. Творчество» (эстетическое воспитание детей)

4.Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

5.Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»

Рабочая программа предусматривает реализацию Образовательной программы ДОО в группе с 12-часовым пребыванием воспитанников при пятидневной рабочей неделе.

Сроки реализации рабочей программы на один 2023-2024 учебный год
с 01 сентября по 31 августа.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые).
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество ДОО с семьёй.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет).

Роста- весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет.

Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительномоторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется.

Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления.

Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Интенсивно формируется творческое воображение.

Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения.

Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов.

Складывается первичная картина мира

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками.

Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка.

Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно -познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых.

Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба

Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие);
- мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям;

- логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству;

- владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;

- знает название своей страны, её государственные символы; ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма,

изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;

- взаимодействует со всеми участниками культурно -досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка младшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2. Оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения

позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений: - Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО. - Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых. - Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности. - Обеспечивать умение детей вырабатывать и правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил. - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных	В сфере социальных отношений Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения

национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию. ▪ Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны. ▪ Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. В сфере трудового воспитания: ▪ Формировать представления о профессиях и трудовых процессах. ▪ Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда. ▪ Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе. ▪ Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.	детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение
--	---

<i>В области формирования основ безопасного поведения:</i> ▪ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; ▪ О правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. ▪ Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. ▪ Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). <i>В сфере трудового воспитания</i> Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых. Демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре. Формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности). Создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время
--	--

	дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата <i>В области формирования основ безопасного поведения</i> Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: ▪ воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; ▪ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; ▪ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; ▪ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; ▪ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; ▪ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия	

и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях - Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. - Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: (опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное). - Совершенствовать ориентировку в пространстве и времени. - Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной с взрослым и сверстниками деятельности.	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки. Расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <i>Математические представления</i> В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

▪ Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях. ▪ Продолжать учить группировать объекты живой природы. ▪ Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств. ▪ Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <i>Окружающий мир</i> Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <i>Природа</i> Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года. Совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). О деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое). Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
---	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); - названия техники (экскаватор, комбайн); - прилагательные, обозначающие признаки предметов; - наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); - глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). Активизация словаря:	Формирование словаря: Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения. Личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи. Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Грамматический строй речи. Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;

■ закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). <i>Звуковая культура речи:</i> ■ Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. ■ Продолжать развивать фонематический слух. ■ Отрабатывать интонационную выразительность речи. <i>Грамматический строй речи:</i> ■ Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро). ■ Образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.	образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. <i>Связная речь</i> Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи. Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. <i>Подготовка детей к обучению грамоте .</i> Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёх слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёх звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
--	--

- Познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью Связная речь: - Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко распространенно). - Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. - Формировать культуру общения: Называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.	Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. Примерный перечень художественной литературы Малые формы фольклора: «загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова). Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л.
--	---

- Развивать коммуникативно-речевые умения, связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. - Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. Подготовка детей к обучению грамоте: - Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. - Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	«Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесныедомишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга) Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа). Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А.
---	--

<i>Интерес к художественной литературе:</i> ▪ Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). ▪ Развивать интерес к произведениям познавательного характера. ▪ Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). ▪ Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). ▪ Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений (поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение). ▪ Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте;	Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).
--	---

рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению). ▪ Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту). ▪ Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: ▪ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ▪ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству: ▪ Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. ▪ Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях	Приобщение к искусству: Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через

искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. ▪ Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. ▪ Формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). ▪ Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность ▪ Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. ▪ Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография). ▪ Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.	творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
--	--

▪ Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. ▪ Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. ▪ Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства. ▪ Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. ▪ Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность: ▪ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. ▪ Развивать художественнотворческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. ▪ Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия:	<i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства :</i> Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт». Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная» Рисование Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. <i>Предметное рисование</i> Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).
--	--

зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. ▪ Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы. ▪ Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира. ▪ В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. ▪ Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. ▪ Совершенствовать у детей изобразительные навыки умения, формировать художественно-творческие способности. ▪ Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций. ▪ Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.	Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. <i>Сюжетное рисование</i> Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). <i>Декоративное рисование</i> Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой
---	--

▪ Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей. ▪ Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды любимых сказок и мультфильмов). ▪ Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско -майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки). ▪ Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). ▪ Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. ▪ Поддерживать личностное творческое начало. ▪ Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно	росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры. Лепка Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <i>Декоративная лепка</i>
--	---

расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).

- Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

- Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов.

- Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

- Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми

▪ Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. ▪ Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. ▪ Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности <i>Театрализованная деятельность:</i> ▪ Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее). ▪ Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). ▪ Развивать интерес к сценическому искусству. ▪ Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка. ▪ Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). ▪ Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками. ▪ Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; ▪ Создавать условия для показа	деталю: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. <i>Слушание</i> Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов <i>Пение.</i> Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо, с современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов. Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё. Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. <i>Песенное творчество.</i> Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую. <i>Музыкально-ритмические движения.</i>
---	---

результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов

Культурно -досуговая деятельность:

- Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее.

- Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга.

- Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия.

- Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям.

- Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее).

- Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).

- Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой

Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	<i>Театрализованная деятельность.</i> Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <i>Культурно -досуговая деятельность.</i> Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
Образовательная область «Физическое развитие»	

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
▪ Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные навыки; ▪ Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде. ▪ Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха. ▪ Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов. ▪ Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания.	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. <i>Ритмическая гимнастика</i> Музыкально-ритмичные упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. <i>Строевые упражнения</i> Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. <i>Подвижные игры.</i> Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает

▪ Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха. ▪ Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий	качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми. Воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. <i>Спортивные игры</i> Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам. <i>Спортивные упражнения.</i> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъём с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъём на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. <i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и
---	---

	выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). <i>Дни здоровья:</i> В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: ▪ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; ▪ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; ▪ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; ▪ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; ▪ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; ▪ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей.

Воспитание и обучение детей дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных занятиях, в ходе самостоятельной деятельности дошкольников.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет.

2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В дошкольном возрасте это:

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.).
- Общение с взрослым (ситуативно -деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое).
- Речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь).
- Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
- Двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.).
- Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд).
- Музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы.

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

1. *Двигательной:*
оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое.
2. *Предметной:*
образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
3. *Игровой:*
игры, игрушки, игровое оборудование и другое
4. *Коммуникативной:*
дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
5. *Познавательно-исследовательской и экспериментирования:*
натуральные предметы и оборудование для исследования, и образносимволический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое.
6. *Чтения художественной литературы:*
книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.

7. *Трудовой*: оборудование и инвентарь для всех видов труда.

8. *Продуктивной*: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.

9. *Музыкальной*: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в группе включает:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов.
- Самостоятельную деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.

2. Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры.

3. Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.

4. Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

5. Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование.
- Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.

- Игры - импровизации и музыкальные игры.
- Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками.
- Логические игры, развивающие игры математического содержания.
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке.
- Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование.
- Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.
- Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.
- Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.
- Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы.
- Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.
- Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.
- Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.5.Способы и приемы поддержки детской инициативы

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления возрастного кризиса: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети шестого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, писемасхемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.

2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.

4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач.

5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.6.1. Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. *Приоритет* семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

2. *Открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

3. *Взаимное доверие*, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.

4. *Индивидуально-дифференцированный подход* к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.

5. *Возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.6.2. Основные направления взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

1. *Диагностико -аналитическое направление* включает:

- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;
- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;
- согласование воспитательных задач.

2. Просветительское направление предполагает:

- просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста;
- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;
- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;
- условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;
- содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное направление объединяет в себе:

- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;
- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;
- возникающих проблемных ситуациях;
- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.6.3. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОО ДО.

Диагностико -аналитическое направление реализуется через:

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

Просветительское и консультационное направления реализуются через:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиа репортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национальнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных
- самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня

Режим работы группы пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов в день .

Продолжительность дневного сна 2,5 часа

Режим для детей старшей группы (5 – 6 лет)

Холодный период

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 10.40
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 - 12.10
Обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 - 15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.10 - 15.20
Полдник	15.40 - 15.50
Занятия	15.50 - 16.15
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	16.15 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.30
Уход домой	до 19.00

Планирование образовательной деятельности

Длительность	Образовательная деятельность (занятия) (виды, количество в неделю)
25 мин утро, вечер	1. Познавательное развитие: ▪ Ребенок и окружающий мир – 2 ▪ Формирование элементарных математических представлений -1
Перерыв 10 мин	2. Речевое развитие - 2 3. Художественно- эстетическое развитие: ▪ Лепка – 0,5 ▪ Аппликация-0,5 ▪ Рисование– 2 ▪ Музыка) – 2 ▪ Физическое развитие –3 (1-на улице)
ИТОГО: 13 занятий	

3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

СЕНТЯБРЬ

Даты сентября: 1 сентября - День знаний **,

3 сентября - День окончания Второй мировой войны **,

8 сентября - Международный день распространения грамотности *,

27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников

Тема месяца: «Мой маленький мир»

1-Неделя	«До свидания, лето! Здравствуй, Детский сад!»
2- Неделя	«Мы теперь в старшей группе».
3-Неделя	«наступила осень».
4-Неделя	«Я и моя безопасность на дороге». Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) *

ОКТЯБРЬ

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей *,

Международный день музыки,

4 октября - День защиты животных *,

Третье воскресенье октября - День отца в России *.

Тема месяца: «Мир осени»

1 – Неделя	«Берегите животных (ко Дню защиты животных) *
2- Неделя	Тематический день «Хорошие дети - добрая старость» (к Международному дню пожилых людей) * «Транспорт »
3- Неделя	«Как живут люди в деревнях и селах» Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России) *
4-Неделя	«Осень золотая»

НОЯБРЬ

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства **,

последнее воскресенье ноября - День матери в России *,

30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации **.

Тема месяца: «Мой город, моя страна»

1 – Неделя	«Москва-столица России»
2- Неделя	«Мой город Санкт-Петербург»
3-Неделя	«Моя семья»
4-Неделя	День матери в России *, «Самой нежной, самой милой» «Имена и фамилии»

ДЕКАБРЬ

Даты декабря: 3 декабря - День неизвестного солдата **,

8 декабря - Международный день художника *,

12 декабря - День Конституции Российской Федерации**,

31 декабря - Новый год*

Тема месяца: «Новогодний карнавал»

1 – Неделя	«Вот пришли морозцы и зима настала»
2- Неделя	Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника) * «Животные зимой»
3-Неделя	«Мастерская Деда Мороза»
4-Неделя	«Новый год у ворот»

ЯНВАРЬ

Даты января: 11 января - День заповедников и национальных парков России **,

14 января - Старый новый год **.

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. *.

Тема месяца: « Мир зимы»

1- Неделя	«Рождественские каникулы»
2-Неделя	«Человек»
3- Неделя	«Зима в лесу»
4 -Неделя	« Мы живем в России» 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады *. «900 дней героизма и мужества»

ФЕВРАЛЬ

Даты февраля: 4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981) **

8 февраля - День российской науки *,

21 февраля - Международный день родного языка **,

23 февраля - День защитника Отечества. *,

Тема месяца: « Любовь к Родине»

1 – Неделя	Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки) * «Опасность вокруг нас»
2- Неделя	«Воздух-невидимка»
3-Неделя	«Есть дата в снежном феврале » (ко дню защитника Отечества)
4-Неделя	«Зима прошла»

МАРТ

Даты марта: 8 марта - Международный женский день*,

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009) **,

27 марта - Всемирный день театра *.

Тема месяца: « Весна идет»

1 – Неделя	«8 Марта- Международный женский день»
2- Неделя	«Знаменитые люди России»
3-Неделя	«Животные весной»
4-Неделя	«Театры нашего города» * (к Всемирному дню театра)

АПРЕЛЬ

Даты апреля: 2 апреля - Международный день детской книги *,

12 апреля - День космонавтики *

22 апреля: Всемирный день Земли*

Тема месяца: « Человек на планете земля»

1 –Неделя	«Неделя детской книги» * (к Международному дню детской книги) *,
2- Неделя	«Космические истории» (ко Дню космонавтики)*
3-Неделя	«Земля – наш общий дом». (ко дню Всемирного дня Земли)*
4-Неделя	«Труд людей»

МАЙ

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда **,

9 мая - День Победы *,

24 мая - День славянской письменности и культуры **

Тема месяца: « Яркий мир лета»

1 – Неделя	«Этот день Победы!» (ко дню Победы)*
2- Неделя	«Мир летней природы»
3-Неделя	«Насекомые»
4-Неделя	«С Днем Рождения, Санкт – Петербург!».

Летний оздоровительный период

ИЮНЬ

Даты июня: 1 июня - День защиты детей*

5 июня: День эколога**

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка**

12 июня - День России*

22 июня: День памяти и скорби**

1 – Неделя	Тематическая неделя «Счастливое лето»
2- Неделя	Тематическая неделя «Мы живём в России» (ко Дню России)
3-Неделя	Тематическая неделя «Деревья нашего края»
4-Неделя	Тематическая неделя «В мире насекомых»

ИЮЛЬ

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности * ,
 5 июля – Берегиня**
 23 июля - Всемирный день китов и дельфинов **
 30 июля: День Военно-морского флота*

1 – Неделя	Тематическая неделя «День семьи» (ко Дню семьи, любви и верности)
2- Неделя	Тематическая неделя «Лес, луг, сад»
3-Неделя	Тематическая неделя «Азбука здоровья»
4-Неделя	Тематическая неделя «В речном царстве»

АВГУСТ

Даты августа: 19 августа - яблочный спас * ,
 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации *.

1 – Неделя	Тематическая неделя «Красный, жёлтый, зелёный»
2- Неделя	Тематическая неделя «Юные исследователи»
3-Неделя	Тематическая неделя «Мы любим играть» Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу)
4-Неделя	Тематическая неделя «Что такое школа»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Центр детской активности	Содержание	Обогащение(пополнение) РППС группы	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Игрушки и атрибуты для сюжетно ролевых игр , которые помещены в пластиковые или в картонные лодки (коробки), обозначенные условными эмблемами. Различные макеты для развития режиссерских игр детей; - Оборудование; - Строительные материалы и конструкторы; - Иллюстрации;	Набор для игры « Почта» « Доктор» «Магазин», « Семья», « Парикмахерская», «Повар», « Больница» - Костюмы и головные уборы к играм.	В течение года
	Центр трудового воспитания	- трудовое оборудование; - материалы, необходимые для изготовления поделок в ходе ручного труда	-инвентарь для трудовой деятельности (для детей): лопаты и грабли , веник, швабра, савок; тряпочка и лейка; - Для дежурства по столовой: фартуки ,головной убор, метелки, щетки , совки. - Схемы дежурных; - Дневник наблюдений;	В течение года
	Центр безопасности	Наглядно - иллюстрированный материал по ПДД и ОБЖ. Настольно – печатные игры. Набор машинок и игрушек. Детская художественная литература.	- Плакаты; - Книжки- малышки; - Папка « Азбука безопасности»; - Д/ игры; - Игрушечный светофор, жезл; - «Лото», « Домино», « Разрезные картинки»	В течение года
	Центр уединения	Тематическая зона (домик- палатка), где ребенок может расслабиться, восстановить силы, отвлечься от суеты с помощью спокойных игр	-Мягкие подушки и мячи; - Картотека музыкальных произведений для релаксации	Ежеквартально

Познавательное развитие	Центр логики и математики	- Разнообразные игры на развитие сенсорных чувств; - Разнообразный счетный, наглядный материал -Задачи- шутки, головоломки, ребусы, игры на нахождение сходства и различие и др.; - математические развивающие , логические игры; - Приборы- помощники; - модели числовых и временных отношений	Тетради в большую клетку; - Набор палочек Кьюзинера; - Мозаика, пазлы, шнуровка; - счетные палочки; - Набор геометрических фигур; - Наборы блоков Дьенеша; - Песочные часы, магниты, мерные ложки и стаканы; - Дидактические игры и настольные игры; - «Числовая лесенка», - Шашки, шахматы	Сентябрь май
	Центр познания (экология)	- Комнатные растения; -альбомы, гербарии, содержащие материалы природоведческого характера; - художественная литература; - дидактические игры; - оборудование для организации опытов и наблюдений	-Иллюстрации: « Паспорт растений», -« Способы ухода за комнатными растениями»; - Картотека опытов для старшей группы; - Бросовый и природный материал; - Методические пособия « Растительный мир»; « Живая и неживая природа» - Календарь природы; - комнатные цветы; - Пульвизатор – распылитель; - коллекция семян; -материалы для экспериментов; - Природный материал; - Картотека опытов в старшей группе	В течение года

	Центр экспериментирования	- Природные материалы; - некоторые пищевые продукты; - тематические пособия⁴, книги, обучающего характера; - приборы для проведения опытов; - схемы и таблицы с алгоритмами проведения опытов	- Песок, опилки, камни, ракушки, шишки, желуди, сухие листья; - сахар, мука, соль, крупы, семена различные; - пробирки, стаканы одноразовые, весы, лупа, пипетки; - Цветная бумага, ткани, резиновые игрушки, контейнеры для хранения сыпучих материалов;	В течение года
Речевое развитие	Центр речевых игр	- Пособие для проведения артикуляционных упражнений; - пособия для развития дыхания; - материалы для формирования лексико-грамматических категорий; - разнообразные дидактические настольно-печатные игры для развития связной речи - материалы по обучению грамоте; - игры для мелкой моторики; - игры, пособия, демонстративный материал по подготовке детей к обучению грамоте	- « Кто где живет?», - « Фразовый конструктор» - магнитная доска, набор магнитных букв, кассы букв и слогов; - « Буква за буквой», « Какая буква в окошке?», « Звучащее слово»	В течение года
	Книжный уголок	Наполняемость : 10-12 книг различной тематики и жанров(может быть книги одного наименования, но иллюстрированные разными художниками; -Художественные книги, энциклопедии, журналы,	- Книжки- самоделки; - Папка с портретами известных писателей и поэтов; - Русские народные сказки разных изданий; - Зарубежные сказки разных изданий; - Тематические книги разных изданий ; - Рассказы, стихи русских и зарубежных авторов	По сезонам, ежемесячно

Художественно-эстетическое развитие	Центр строительно-конструктивных игр	- Строительный материал; - Игрушки для обыгрывания; - Объемные конструкторы - Конструкторы магнитные;	- Картотека схем для постройки; - Конструктор пластмассовый и деревянный разных размеров; - кубики пластмассовые и деревянные разных цветов и размеров; - Наборы « Танграм» - набор « Лего»; - схемы для постройки	В течение года
	Центр театрализации и музицирования	-Ширма; - Уголок ряженья; - Пальчиковый театр; - Игрушки для театра теней; - Реквизиты; - Материалы для изготовления элементов образцов; - Книги; - Музыкальные инструменты; - Атрибуты; - ТСО;	- Маски; - Костюмы и их детали (шляпы, бусы, перчатки); - Куклы- перчатки; - Игрушки для театра теней; - Бубен, металлофон, шумовые инструменты и т.д. - Платочки, ленточки, султанчики, маски; - Музыкальный репертуар: минусовка, классическая и инструментальная музыка, музыка для релаксации	В течение года
	Центр творчества	- Народные игрушки, роспись; - Репродукция картин; - трафареты - Алгоритмы поэтапного рисования, лепки, аппликации; - Раскраски; - Дидактические игры	- Материалы для нетрадиционного рисования: сухие листья, семена растений; Трафареты; - Альбомы, наборы гуашей, цветных карандашей и мелков, набор пластилина; - Кисти для рисования № 5,7; - Кисти- щетины № 5,7; - Дощечки, стеки стаканчики для воды	Сентябрь- октябрь

Физическое развитие	Центр двигательной активности	- Спортивный инвентарь; - Картотеки « Утренняя гимнастика»,«Физминутки», « Бодрящая гимнастика»; - Дидактические игры по тематике; - Настольно- печатные игры; - Инвентарь для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики	- Презентация « Зимние виды спорта», - Маски для подвижных игр; - Мячи теннисные; - Мячи разных размеров; - обручи, скакалки; - Дорожка « здоровья» - Мешочки с песком; - Кегли; - Кольцеброс; - Гимнастические палочки	В течение года
----------------------------	-------------------------------	---	--	----------------

3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход.

Н.С. Голицына, ФГОС, «Скрипторий 2003», 2019.

Социально – коммуникативное развитие

Алябьева Е.А. Как помочь ребенку стать хорошим. Сказки, рассказы, стихи о чертах характера для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020.

Алябьева Е.А. Смешные стихи, задания и игры для детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020.

Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Волобуев А.Т. Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных. – М.: ТЦ Сфера, 2022

Двинина Л. Что делать, если...Коварный огонь. Поговорите с ребенком об этом. Для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Евдокимова Н.Н. Что делать, если...Внимание, дорога! Поговорите с ребенком об этом. Для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Мои друзья. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Моя семья. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Коломийченко Л. В. Дорогою добра. Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Коломийченко Л. В., Воронова О.А. Семейные ценности в воспитании для детей 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Коломийченко Л. В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально – коммуникативному развитию. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. Эффективное взаимодействие семьи и педагогов в деле воспитания детей. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Павлова Г.Я. и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Семейные сказки. Беседы с детьми о семье и семейных ценностях. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Познавательное развитие

Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений.: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 88с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 56с.

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.
- Агеева И.Д. 500 загадок про слова для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Агеева И.Д. 500 загадок - обманок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Алябьева Е.А. Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Алябьева Е.А. Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Иванова А.И. Мир животных. Эксперименты и наблюдения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Иванова А.И., Уманская Н.В. Мир, в котором я живу. Программа по познавательно – исследовательскому развитию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Иванова А.И. Мир природы: Четыре времени года. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Иванова Н.В., Шипошина Т.В. Космические сказки. Беседы с детьми о космосе. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5 – 6 лет. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Метод.пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Метод.пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Модель Н.А. Шагаем по клеточкам. Графические диктанты. Для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Познаем мир. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Четвертаков К.В. Академия солнечных зайчиков. Счет и форма. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Шорыгина Т.А. Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Речевое развитие

- Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 136 с.
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки. Коммуникация. Развивающее общение с детьми. В 5 ч. . – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. В 2 ч. . – М.: ТЦ Сфера, 2021.
- Ковалева А. Академия солнечных зайчиков. Играем со звуками. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
- Мазнин И.А. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей, 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2022
- Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Метод.пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2022
- Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е. Занятия по развитию речи детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Кн. для воспитателей детского сада и родителей. 4-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Щербакова Т.Н. Игры с пальчиками. Кулачки – ладошки. Расскажи стихи руками для детей от 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Художественно – эстетическое развитие

- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 128.: ЦВ. ВКЛ.
- Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду; планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2006. – 208с., 16 л. вкл.
- И. А. Лыкова «Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Грибовская А.А. Халезова – Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты Занятий в детском саду для детей 2-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду»
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
- Очнева Е.И., Лохматова Л.В. Музыка в движении, движения в музыке. Игровое взаимодействие взрослых и детей. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Пантелеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Рогаткина Т.В. Мастерилка. Листья, травы, семена. Аппликация из листьев для детей 5- 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
- Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности: Техники, планирование, упражнения для физкультминуток. – СПб.: КАРО, 2009 – 160с. цв. вкл.
- Аппликация с детьми 5-6 лет. Д.Н. Колдина, «Мозаика-Синтез», 2016 г
- Рисование с детьми 5-6 лет. Д.Н. Колдина, «Мозаика-Синтез», 2016 г
- Лепка с детьми 5-6 лет. Д.Н. Колдина, «Мозаика-Синтез», 2016 г

Физическое развитие

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2015

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Барина Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Модель Н.А. Играю. Двигаюсь. Учусь. Секреты подвижных игр для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Мустафина Т.В., Бычинина Т.В. Будьте здоровы! Формирование представлений о здоровом образе жизни у старших дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Мустафина Т.В., Рыбаева Н.А. Веселые оздоровительные игры по лексическим темам. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Прищепа С.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Патриотическое и духовно – нравственное воспитание

Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Алябьева Е.А. отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Белоусова Р.Ю., Перевезенцева В.М., Сикачева О.В. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5- 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Великая Победа. Блокада Ленинграда. 12 демонстрационных картинок с текстом. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Великая Победа. Герои войны. 16 демонстрационных картинок с текстом. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Великая Победа. Города – герои. 12 демонстрационных картинок с текстом. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Великая Победа. Награды войны. 12 демонстрационных картинок с текстом. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Великая Победа. Хроники войны. 12 демонстрационных картинок с текстом. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Ельцова О.М. , Антонова Г.А., Николаева Н.А. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод.пособие в 2 ч. – М.: ТЦ Сфера, 2022.

Россия - Родина моя. Государственные символы России. 10 дем. картинок А4с беседами. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Россия – Родина моя. История России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Россия – Родина моя. Народные промыслы России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Россия – Родина моя. Народы России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Россия – Родина моя. Праздники России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Россия – Родина моя. Негосударственные символы России. 10 демонстрационных картинок А4 с беседами. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Шубная Л.Ф., Шипошина Т.В., Иванова Т.В. Народы России и их фольклор. – М.: ТЦ Сфера, 2022.